





الطبعة الثقافية لطباعة مصر
٢

مايو ٢٠٠٥

أجلامنا
وأشعار أخرى



السيدة الفاضلة / سوزان مبارك
راعية الطفولة في مصر

شهادتي



تقديراً لدور السيدة الفاضلة سوزان مبارك في مجال الطفولة والشباب الذي أشادت به الهيئات والمنظمات الدولية وتلبية لدعوة سيادتها بضرورة الإهتمام بإكتشاف المواهب الصغيرة وتنميتها ورعايتها بما يحقق النمو الفعل والفكرى والوجداني.

تولى وزارة الشباب إهتماماً بالغاً برعاية الموهوبين في شتى المجالات.. وكى تؤتى هذه الرعاية ثمارها، فقد أنشأت الوزارة شعب للطلّاع للموهوبين في المجالات المختلفة:

(الموسيقى الوترية، موسيقى النحاسية، الكورال، الفن التعميري، المسرح، أندية المبتكرين علمياً، أندية القرن الحادى والعشرين، جماعات البيئة، و المتديات الثقافية)، وذلك بمراكز الشباب بمختلف المحافظات.

حيث يتم تنويع نشاط هذه الشعب بتنظيم مهرجان لكل منها يتضمن ورش عمل في أنشطة الشعب.

وهذا الكتيب هو نتاج ورشة عمل الشعر بالمهرجان الثقافي للطلّاع أعضاء المتديات الثقافية.

فكل شكرى لهؤلاء الشعراء الصغار ، وشكرى أيضاً للقائمين على هذا العمل.

الدكتور / عمدوح البلتاجي

وزير الشباب

وزارة الشباب
الإدارة المركزية للطلائع
السلسلة الثقافية لطلائع مصر

رئيس مجلس الإدارة
د. محمد البلتاجي

رئيس التحرير
د. محمد أبو الخير

مدير التحرير
عفوف على

هيئة الإشراف
محمد الغمري
إبراهيم عبد السلام - عبد الرازق غندور

لوحات
أحمد شريبى

المراسلات
وزارة الشباب

الإدارة المركزية للطلائع
شارع ٢٦ يوليو، ميدان سفنكس
تليفون وفاكس: ٣٤٦٧٣٦٧
tmisr@alshabab.gov.eg
www.pioneersegypt.com

التجهيزات الفنية والطباعة
الشركة المتحدة للطباعة والنشر والتوزيع
(المطبعة الأمنية)

إشراقية



عالمنا المعاصر وما به من تعددية ثقافية وثورة تكنولوجية تحتم علينا أن نضع رؤى جديدة لتحديات المستقبل.

وانطلاقاً من الإستراتيجية العامة للإدارة المركزية للطلائع التي تؤكد على الكشف المبكر عن المواهب (من ٦- ١٨ سنة) في مجالات النشاط المختلفة وصقلها ورعايتها لهذا نعمل من خلال الشعب الفنية والمنتديات الثقافية، وأندية المبتكرين، وأندية القرن الحادى والعشرون، وجماعات البيئة برعاية أبناء هذا الوطن من الطلائع الموهوبين والمبدعين .

وهذا الإصدار الذى بين أيدينا هو نتاج أحد المهرجانات الثقافية للطلائع أعضاء المنتديات الثقافية بمراكز الشباب والمنتشرة بالمدن والقرى والنجوع في محافظات مصر، والذى تضمن ورش عمل في مجالات أدبية مختلفة كانت أحدهما ورشة عمل في مجال "الشعر"، والتي أثمرت هذه المجموعة من الأشعار بأقلام أدباء المستقبل.

تمنياتى أن تكون هذه السلسلة الثقافية منارة في طريق الإبداع، وأيضاً للتواصل بين الأجيال، وفتح لغة حوار مع الثقافة العالمية، لتقديم رؤى جديدة مستنيرة لمصرنا الحبيبة.

د. محمد أبو الخير
وكيل الوزارة
رئيس الإدارة المركزية للطلائع

أحلامنا وأشعارنا

١٢ —
هاتول أنمارى



١٠ —
أحلام يقظة



١٦ —
أجرى وحصل حليمك



١٤ —
حلم ضايح



٢٠ —
حلم عمري



١٨ —
أصل



٨

٢٤ —
وبعلم كل يوم



٢٢ —
أحلامي



٢٨ —
علمى



٢٦ —
بعلم بمعاد





٣٠
أهلام شاب



٣٢
أفئتي رحالة



٣٦
أنا حلمي أكون شنان



٣٨
حلم



٤٠
الحلم الكبير



٤٢
حلم طير



٤٤
حلم مصر



٤٦
بحلم بالحرية



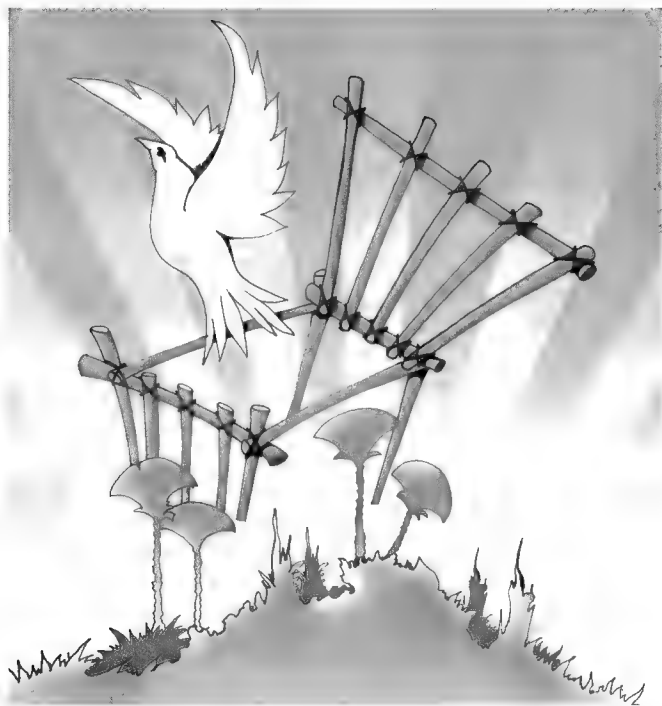
٤٨
إهنا وأهلامنا



٥٠
فكر يرب



٥٤
بحلم بابه



أحلام يقظة

أحلام اليقظة يا عمرى لا تعرف قيدا أو نسيان
لا تملك آتانا كي نسمع أمرا أعطاه السجان
بخطاها أسرع من إعصار أو كالريح
لا تعرف فرقا بين معاني ... بين جريح
هى فى اللجمال أحلام
وأنا لم أسمع عن حلم
لا يعبر جبرا بالأقدام

قد يصبح حلمى وردى
أو حلم بقاء أبلى
أو أحلم أن يعمل عقل
فى جسدي ليس بأرضى

قد أحلم بكنوز قارون
أو نخل مطهرنى بجنون
أو يصبح إسمى فى عظمة
ملكاً لشعوب الليمون
فمقول اليقظة قد تدنو من سور جنون

أحمد إبراهيم الحفناوى

١٨ سنة

صانعة الفريسة



ج أقول أشعاري

حلمى إنسى حاقول أشعاري حاقول أشعاري حاقول أشعاري

أنا بالفن ح أعيش متواضعة
منه بأصور أى مواجهة
حب الخير من جدى السابغ
حافضل أقول للناس أشعاري
باحلم تبقى الصحرا جنائين
دا أنا بتمنى لـصـر كمان
عنها يقولوا بكل أمانة
صلـم ونور وكفاح وكرامة
من أجيال شايقتها علامة
ما أنا بتمنى أخش الجنة
وأيـا رسول الله واتمنى
يبقى معايـا ونيس في القـبر
بـلـيد المولى يحبر خاطري

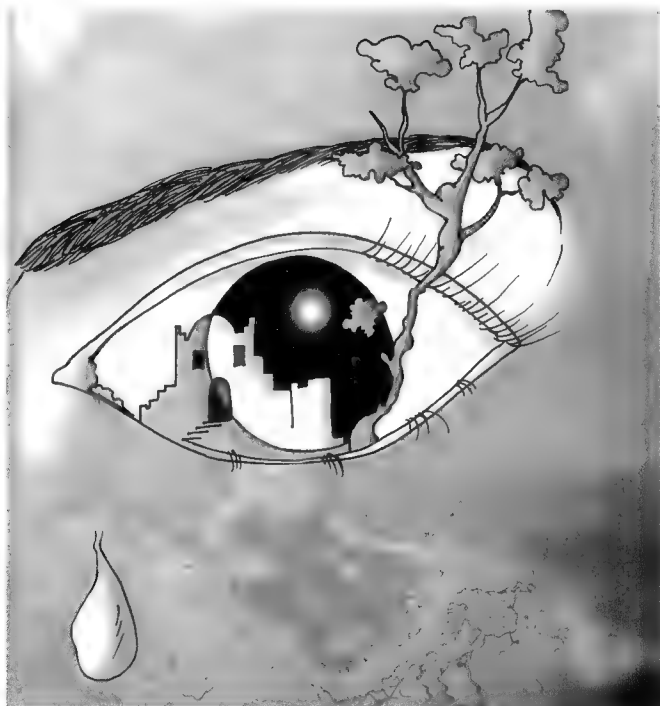
مهما الشـمر رفعتى لفوق
وأخـدم كل الناس بالدوق
وارث حب ولغة وشوق
هنا ولقـاية بعد أسوان
والريف يطرح لوز وسنابل
كل الناس تكلم عنها
جينا علشان نتعلم منها
ويتمنى نكون في مكانها
مسبت كل الناس في زمانها
وأسكن فيها مع الأخـيار
بعد ما عشت في دنيا مرار
اللى حفظتـه من القـرآن
لجل ما حسس بالإطمئنان

١٣
سنة

إيمان محمد جنانو

سنة ١٨

محافظة الدقهلية



حلم ضائع

كان لبناً بيت جميل	مليان خضرة ويساتين
نفسى أرجع له تانى	بس دا بقى مستحيل
هوذا أملى الوحيد	هوذا حلمى الجميل
نفسى أضحك يا عراق	بيكى من حزين الفراق
حبى ليكى يبقى باقى	مهما تبعدنا السنين
راجمة وف قلبى حنين	مهما رحت وغبت سنين

١٥

مفانئوع على عيطه

١٧ سنة

محافظة الدقهلية



إجري وحصل حلمك

إجري وحصل حلمك	لف الدنيا وشوف الناس
وإوصى القطر بفوتك	أوصى تعيش من غير إحساس
بكرة هيجي ويلقاك عايش	ولا تتسلى ولا تستناش
مسد شراعك عدى بحسور	وأوصل كل جزائر النور
وبصوت واضح مش مكسور	يسط رأيك عدى السور
أنا جيتك من عند الماضي	والشوق الحاضر مش عادي
لو لسه باقيالك غثوة	قولها صراحة في وسط الوادي
وما تخفش من كلمة اتقالت	مهما تكون دي مش شيء عادي
مش بيدوء هيمدى الكسوف	والبحر العالي مش هادي
وكلامى حيوصل للناس	وأنا أقدر أحقق أحلامي
أزرع وأطلع وأجنى حصادي	وأكفى نفسى بلمدادي
وانجح في حياتي ودنياي	وعن نفسى راح أكون أنا راضى

مصطفى بدوي مصطفى
١٧ سنة
محافظة الأقصر



أول

حلمي عالم متصالح	عنوانه.....الحسب
الاقصى ود وإخلاص	يكون ممن القلب
والناس تبقى متحابه	ومتعرفش الحسب
باحلم بعالم متصالح	ومفهمش حروب
ولا فيه واحد غالب	ولا فيه مفلوب
الناس فيه دائماً متحابه	علشان في صلورها قلوب
ومصر بلدى الحبيبة	تفضل نسي أسنان
والرملة الصفرا في الصحرا	تصبح بسبستان
وشباب واعى متحضر	رافض داه الإدمان
والعلم يرفع رايته	نسي كل مكان
وحبيبي الللى بحبه	الاقصى ولئان
بحلم بعالم متصالح	ومفهمش حروب
ولا فيه واحد غالب	ولا فيه مفلوب

أحمد الهاوى محمد

١٥ سنة

مناظرة النونية



هلم مصرى

أنا بحلم وبتمنى
 سبقنى قلبى قمام غنى
 أنا بحلم وبتمنى
 أنا بحلم وكل أمال
 ولما أمحا على فجصرى
 أنا بحلم ما بمعرف خوف
 أنا بحلم وبتاغىنى
 أنا بحلم بشمس النور
 أنا بحلم بكل جمال
 تعالى وأحلم يا مصرى
 أنا بحلم وبتمنى
 أكون شاعرة وأعيش مصرى
 قصايد بالأمل تسرى
 أكون شاعرة وأعيش مصرى
 وغزل ساعات باقول موال
 أمتع عيني بكل جمال
 دا حلمى أساسى فى مصرى
 أكون شاعرة وأعيش مصرى
 تنورلى طريق النور
 أشجار نبات وكرمان زهور
 وهانرفع أكيد مصرى
 أكون شاعرة وأعيش مصرى

صفاء أحمد مصطفى
 ١٢ سنة
 محافظة الدقهلية



أحلامي

أحلامي كثيرة وما لها من عسى
أحلامي كثيرة ومش عبالأد
أحلامي بتكبر طول ما العدد دا ملهوش حد
بحلم أكسون زى الطيور
أطير وأعيش عيشة السرور
وأطير وأنا ويدر البدر
قمر الليالى والسمهر
بحلم أحل المشكلات
وأحلم أطوف بين البلاد
وأعيش بقى عيشة ذوات
فيها الحواشى وأحلم
وهى دى نهاية حلمى
نهاية الحلم الحاضر
وطول ما فى العمر بقية
ده لسه فيه أحلام جيه
ولسه فيه أحلام جيه
ولسه فيه أحلام جيه

أحمد محمد محمد

١٥ سنة

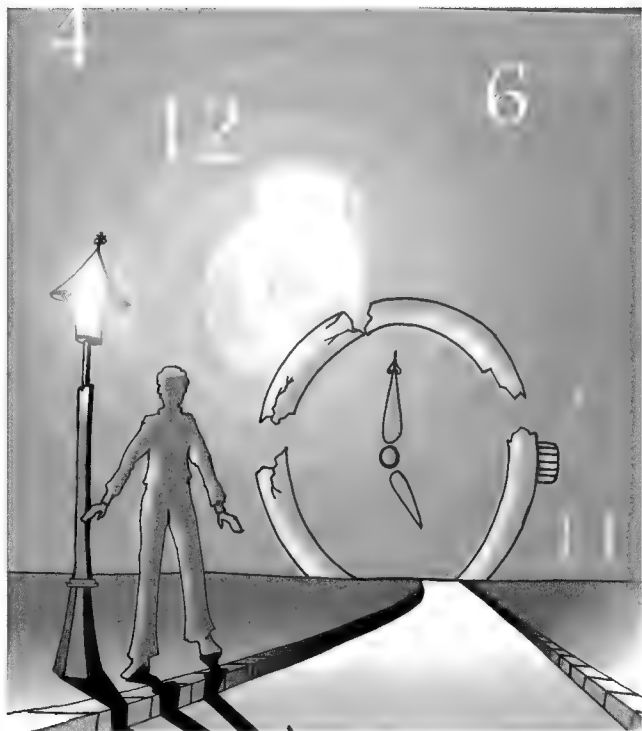
محافظة جنوب سيناء



وبعلم كل يوم

أنا واد من الفيوم	وبعلم كل يوم
بحلم حلم مصرى	وعارف كويس أصل
بحلم حلم شريف	أنزل وأروح الريف
واجتمع الأفكار	فى كتابة الأشعار
بحلم بكتاب لنا	يمبر عن أمانتنا
وأنا واد من الفيوم	
وبعلم كل يوم	
بحلم بمدرسة حلوة	مفيهاش دروس خصوصية
فيها المدرس والد	ودروسه حنية
وأنا واد من الفيوم	
وبعلم كل يوم	
سييونى أحلم بجنتينة	فيها الورود ألوان
أجرى وألعب براحتى	أصل أنا انسان
وأنا واد من الفيوم	
وبعلم كل يوم	
بحلم بعوضن أبويا	بدل شغله الكثير
يضمنى يدينى	وأعرف حاجات كثير

كريم محمود محمود
١٥ سنة
محافظة الفيوم



بہا لہم

معادی معاک الساعة خمسة أنا هستناک
م النجمة أنا مفضل مستی وکیان مشتاق
اتعود قلبی من یومه هجرک وهو اک
معادی معاک الساعة خمسة أنا هستناک
أنا مفضل ع الخط ومستنی کتیر
لوعبت هستنی ومش همشی وأفوت
هستنی یا حبیبی یل لقاک
معادی معاک الساعة خمسة أنا هستناک
من قبل معادک هستناک یا جمیل
لو شفک بمیونلی بحن
ما أنا بحلم بمعاد ویاک
دا معادی معاک الساعة خمسة أنا هستناک
تعرف لوجت خمسة وخسة هاعند ویاک
یا حبیبی یا إما ترضینی یا إما فراق
یتمتع قلبی وأیامه بشوقک ورضاک
تعرف لوجت خمسة وخسة هاعند ویاک
أصل مواعدک کتیر التأخیر
ومش مغلب یا حبیبی ولا أطلق وأموت
ما أنا عارف نقسی من غیرک ولولاک
تعرف لوجت خمسة وخسة هاعند ویاک
وأتمنی الحلو یملدی ویمیل
وأبص وأقول أمتی یمین
وإن طالت مسافات ما أنساک
تعرف لوجت خمسة وخسة هاعند ویاک

آیة سید علی حسانی
۱۷ سنہ
محافظة السورین



عالمى

أنا نفسى أكون دكتورة
مشهورة وكيان معروفة
أعز ييلدى وأحبها
وأعالج الناس وأشفيها
وأحقق ككل أحلامى
أحلام حبايى وجيرانى
أنا بأدى رسالة واقمية
مش حاجة تافهة ووهمية
وينادى باسم الحرية
مش أموت بالحرب الأزمية
أنا عربية وأنا فلسطينية
أنا أصل بحسب الحرية

نورهان مهطفى سعد
١٩ سنة
محافظة شمال سيناء



أحلام شاب

أوهى تفكرى أنى بحبك
وأنا مسلم يا حبيبتى بأصل
مش ممكن أسبب اللى ورايا
يعنى خلاص مشاكلنا أخلت
وف لبنان والقدس وسوريا
والمسلم هابوحد صفه
يمكن يمكن لو نتوحد
ونلاقى الأطفال بتغنى
والبحر الميت بتنفس
والعربى ف أفريقيا وآسيا
واللى يقول الله وعحمد
لازم الأقصى يكون ف ضلوعه
يمكن يمكن لو نتوحد
دى أحلامى ودى آمانيها

أنى يموت فى عنكى السود
ليه أمانى وليه حدود
وأقعد أقسملك عا العمود
وانتى خلاص آخر العقود
أسترجلنا بقيتنا أسود
ضد اللى ما يتسموا يهود
الأسواق ف قلوبنا تعود
لنبينا الغالى المحمود
يعنى هايبقى دا يوم مشهود
يمشى طريق الخير محدود
يشهد أن الله موجود
مش ملزوق عا ليا ب وعمود
الأسواق ف قلوبنا تعود
أحلام شاب طموح وودود



أفئتي وحالة

قوموا بينا نقول أغانينا
وهنحلم مع بعضينا
دا الحلم جميل يا أولاد
بينور ليالينا
هنتقول على أم الدنيا
طول عمرك ولادة
أولادك دول حاجة تانية
ونجيب أهو كان محفوظ
وزويل فكرة عمارة
طب ليه منكوش معاهم
هنتفكر نهلم لينا
بليالى نكون وباهم
وليدهم ماسكة إيدينا
طب قول أحلامك أبه

إنكلم قول وينا
أنا نفسي أكون طيار
وأنا نفسي أكون دكتورة
لا لا

أحلامكوا هزار
أنا نفسي ف أجمل صورة
أنا نفسي سلامنا يسود
والف العالم كله
وأشوفه سلام موجود
ولمصر دا حلم حياتي
أعجادهما زمان يتمود
ويجملها اليوم وتسود

وأغنى نشيد النصر
 وأقول يا حبيبتى يا مصر
 دى بلدنا أم الدنيا
 فى الأرض تسد مشدود
 بس أنا طمعانة لنفسى
 حاجة بسيطة
 لو ربي يرضى عليا
 هتكون أيامى ندية
 هنسى همومى ومشاكلى
 واحلم بكرة حواليا
 بسماعة نعم الكون
 وليالى جميلة هنية

سمر صالح تتهى
 ٥ سنة
 مصانعة أسيرط



أنا حلمي أكون فنان

لجلى أرسم بالألوان	أنا حلمي أكون فنان
وأعبر بالوجدان	وأعيش كل زمان
وأرسم يابس ومحيط	وأخطط بيت في الغيط
وطفلة كمان أميرة	وأرسم صورة لعصفورة
والقبة دائماً ملبان	وأتمنى أعيش في مكان
بتهز أحاسيس إنسان	بمناظر ليها ألوان
فيها كلمة صدق أكيدة	بحلم وبنيا سعيدة

هاختم أغنيتي وأقول
ربي خليني أنقول
اللى أتمناه في الحال
وأحطم كل محال

بشينة فؤاد سيد محمد
١٢ سنة
محافظة البحيرة



الم

الشمس ، النور ، البحر جميل	العمر يجرى مع المصافير
وبلادى بتحيا مع أحفادى	ونعيش دايماً على أرض بلادى
دى حياتنا ، حياة الكل حياتى	دايماً عايشين على أرض بلادى
أحلم بسلام بين الإنسان	سارى نلى الشريسان ؟
يتشرب يقى أحلام	مهدى الأمل للإنسان ؟
ويقول للعالم : إحنا هنا	شعب الفريسان
شعب عايش للوجود	صاحى ويقظان
ونلف ندور دايماً ونقول	على طول هنكون
زى ما بنموز هنكون	والكون ح يـكون



الحلم الكبير

حلمى حلم كبير وخطير	حلمى أعلى لفوق وأطير
أحى بروحى بلادى الغالية	وأحل راسها دايماً عالية
هوا بلادى بفضل شايلنى	على جناحه دلياً حاملى
ضوء الشمس فى الصبحية	يشرق ثانى من فوق عليا
نفسى ألاقى الهوا حواليه	نضيف وجميع ذراته نقية
سما بلادى بفضل زرقة	نجمتها دايماً بفضل بارقة
نفسى أشوف النيل من فوق	يشق مصر زى العروى
شجر يغطى جميع الأرض	بالطول وكمان بالمرض
هوه ده الحلم الكبير	إلى قولت عليه خطير
إنسى أعلى لفوق وأطير	زى السحاب أو المصفور
هوه ده حلمى الوحيد	وحققه بكرة أكيد
وهقوله لبنى وللوليد	حتى يكون دايماً وعيد

نور ناصر إبراهيم
١٥ سنة
محافظة المنوفية



حلم الطير

أنا كان دائماً حلمي صغير	حلم بسيط .. حلم قصير
أحلم وأعيش في خيالي	أطير وأرفرف مع التناهي
ويأما حلمت ويأما جرئت	ويأما مشيت ورا أحلامي
نفسى أشوف الطير الأخضر	مع أصحابه يلعب يكبر
ويسبح جلال ربه	يبدأ يومه وليله بحمده
لو راح يمرض مين هيعالجه	غير ربه سبحانه بحمده
يا حلم أطير وأغنى	أعيش في سلام وحب
ويطير حمام الوئام	ويمبر الكون في سلام

ويمبر الكون في سلام



حلم مصر

بحلم بمصر جننة	فيها حب وحنان
الكل يحب غيره	وتخضر النيطان
بحلم بلعبة لكل طفل	وكوب حليب في الصباح
وغنوة تكون أصيلة	بدل الصراخ والنواح
بحلم بتعليم حقيقي	وتختة لكل طفل
وهواية جوه فصيل	تكون غذاء لعقل
ونلغى الدرس الخصوصي	ويبقى العلم شغل
بحلم بجناين كثيرة	مليانة زهور وورود
ألمب أنا وأخويا	وفى للمغرب نمود
بحلم بتلفزيون بلدنا	يحب يبا في برامجه
بدل ما افتح الأقبى	شيك بيكا ورقصة رابو
بحلم بمصر جننة	وفيها حب وحنان
الكل يحب غيره	وتخضر النيطان

إسراء سعيد عرفات
١٢ سنة
محافظة الفيوم



بحلم بالحرية

بحلم أكون عايش بحرية
من غير قيود أعيش حياتي
أنا بقول حكايتي دينة
أصل أبويا كان شوية
أنا هاوزك تدخل كلية
وتنول وظيفة حكومية
يا أبويا متفصّش عليا
دي حياتي مايشها على كيني
أو أسمع مسلسل في التلفزيون
كل شيء ممنوع ممنوع
وليه كلامي مش مسموع
وان جيت أعبر عن رأيي
أنا نفسي أعمل مشروع
ودي حاجة مش صعبة
أنا باحلم وحالمي بعيد

لا حد يأمرني ولا يتحكم فية
هي دي الديمقراطية
من قهرى واللى يحصل ليّه
يقول لي ذاكر للثانوية
ونجيب الدرجة النهائية
وتبقى راجل ليك ماهية
اللى مكتوب هتشفوه عيبه
أيه يعني أشوف لى أغنية
أو كمبيوتر واللاه دي القضية ؟
يا أخوانا دا كتير عليه
ياوالدى متحمس بيّه
يقول لى بنرد عليه
أو حتى أتعلم صنعة مهنية
ما دام ح حقق ذاتي بجديسة
ويمكن يتحقق ليّه



إِذَا وَأَهْلَانَا

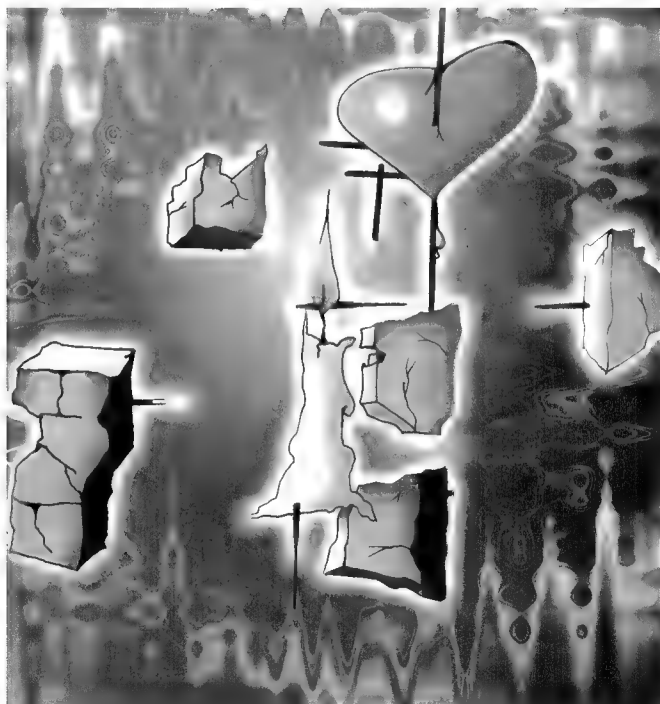
الممل علينا واجب
علشان حملنا ثقيل
لازم ضميرنا يصحى
ونحقق المستحيل

أحلامنا والله كثيرة	ويس نمرق عشائنا
مكتبة في كل قرية	كمبيوتر في كل بيت
وأهائي هادفة أصيلة	عشان من تلفزيون بلدنا جريرت
هايزين فساتين رخيصة	يبقى نبني مصانع كبيرة
هايزين أرض خضرا	يبقى نزرع في توشكى شجرة
ماحتش أحلم ويس	وأرض كسلاوى رص
جيت أضرب مثل	إن الحلم معناه العمل
دى مصر حلوة بينا	والياس مثل طبع فينا
هتعمل يا مصر خالص	والخمس هيقى لينا

أملح سامح أحمد عامر

١٥ سنة

محافظة الفيوم



قُرَيْب

سراب ضباب
احترت فيه والعلم غاب
لو حب كان ضاع الأحبة
وسط الزحام وبين اللثام
لا حبيب ينقذ
ولا سجان
يسجن شموخي
ألمى بضلوعي
من الحبيب غدرة وكان ...
غريب يا حلمي
لو مال وكان
فلوس ذهب وكم ان مرجان
وزمان قالوا

راح منه ماله
 بعد ما كان من الأعيان
 غريب يا حلمي
 حلمي عروسة
 تكون أنوثة
 بيضة وشقرا
 وعيونها خضرا
 لكن جاهل لو يوم ما طلها
 ونكدها زود عليك مرادها
 هتقول يا ريتني جوه اللمان
 غريب يا حلمي
 أنا حلمي ستره
 رزقه وفضله

وشوية صححة
ييقى تمام
ولا حد واخذ
من الدنيا حاجة
من غير كلام
ده بس عمله
غريب يا حلمي
حلمي غريب
لو شمس طلعت
ولا بتغيب
هو غريب وأنا غريب
غريب يا حلمي

أسامة سيد على حسن
١٨ سنة
محافظة أسيوط



بحلم يا أيه ؟

تصرفوا بحلم يا أيه ؟
هتقولوا حلمك مستحيل
بحلم بعضن كبير
بحجم الكون
يساع الناس بحالها
يربط قلوبهم بالمحبة
بالحسب يكبر حبة حبة
لحد كل الكون
يقضى حب
بحلم كمان
بخير وأمان

لمصر أم المحرم والنيل
بحلم عشانها حلم جميل
تكون قسوة وغنية
وتصنع ألف مجد جديد
ويخرج منها ألف نجيب
والسيف زويل
وأحلم إننى أكون فارس
وأرفع راية الأوطان
أكون فارس فى أى مجال

بشرف مصر
أضيف بوصلة
لقامة مصر
وأضيف طوبة لأهرامها

شريف عبد الناصر نصر
السنه
محافظة بورسعيد



ماذا تعرف عن الإدارة المركزية للطلائع بوزارة الشباب

تعمل الإدارة المركزية للطلائع بوزارة الشباب على مواكبة السياسة العامة للدولة بتوجيه الإهتمام للنشء، والطلائع باعتبارهم أبناء الماضي ورجال المستقبل وأمل مصر المشرق، وذلك من خلال توسيع قاعدة الممارسين من الطلائع لأنشطة المختلفة الثقافية، الرياضية، الفنية، العلمية والتي يتم تنفيذها بمراكز الشباب المنتشرة بالمدن والقرى والنجوم بمختلف محافظات الجمهورية والاكتشاف المبكر للموهوبين في هذه الأنشطة ورعايتهم وإشراك المتميزين منهم في الإحتفالات والمناسبات القومية وتمثيل مصر في المحافل العربية والدولية.

هذا بالإضافة إلى التعاون مع عدد من الوزارات والمؤسسات والجمعيات الأهلية المعنية بالطفولة ووسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية، وتسعى إلى دمج فئات المجتمع من النشء والطلائع مع أقرانهم من ذوي الإحتياجات الخاصة من أجل دعم العلاقات الأخوية بينهم

لنطلق مجتمع يتحاضد ومتوابط

وأجريه من المعلومات يمكن زيارة موقع طلائع مصر على شبكة الإنترنت وهي www.pioneersegypt.com

الإصدارات القادمة



717
3
55

Bibliotheca Alexandrina



0473175